

## **KONSPEKT DO ZAJĘĆ Z UCZNIEM ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI Z WYKORZYSTANIEM TIK**

**Temat: Interaktywna nauka czytania i pisania. Wykorzystanie tablicy interaktywnej do zdobywania nowych wiadomości i umiejętności szkolnych w zakresie czytania, pisania i liczenia.**

Prowadząca zajęcia: Iwona Kolaniak

Data przeprowadzonych zajęć: 13.02.2023r.

Czas trwania: 30 min.

### **Cele:**

- stymulowanie i usprawnianie funkcji poznawczych i percepcyjno-motorycznych istotnych w procesie doskonalenia technik szkolnych: czytania, pisania, liczenia
- dostarczanie pozytywnych emocji oraz wspieranie aktywności i zachowań zmierzających do osiągnięcia intelektualnego sukcesu
- wielozmysłowe uczenie się
- kształtowanie umiejętności sprawnego posługiwania się TIK

### **Metody pracy:**

- podstawowe metody pracy rewalidacyjnej (pokaz, obserwacja, praktyczne działanie)
- metody aktywizujące (skutecznego porozumiewania się, rozwijania sprawności umysłowych, wizualizacja)

### **Zasady pracy:**

- zasada stopniowania trudności
- zasada indywidualizacji
- zasada aktywizowania

### **Narzędzia i pomoce:**

- tablica interaktywna
- programy multimedialne Dysleksja PRO część. „Trening słuchania, czytania i pisania”

### **PRZEBIEG ZAJĘĆ:**

1. Rozmowa psychoterapeutyczna „na dobry początek zajęć”

#### **PRACA Z TABLICĄ INTERAKTYWNA**

2. Trening doskonalący technikę i tempo czytania z podkładem muzycznym:

- a) uczeń słucha podkładu muzycznego
- b) nauczyciel odczytuje głośno tekst z ekranu, a uczeń uważnie słucha i śledzi wzrokiem tekst (ułatwienie stanowią podświetlające się sylaby)
- c) uczeń ćwiczy głośno czytanie
  - czyta tekst samodzielnie w dowolny sposób
  - czyta głośno tekst z zastosowaniem animacji (przynajmniej 2-3 razy)
- d) uczeń może dokonać nagrania czytanego tekstu i odsłuchania go
- e) nauczyciel omawia i słownie nagradza wysiłek i postępy w czytaniu

3. Zakończenie pracy - pięciominutowa relaksacja do muzyki klasycznej. Uczeń w wygodnej pozycji wsłuchuje się w muzykę, rozluźniając poszczególne partie mięśni i wyciszając emocje.

(Uczeń pod kontrolą nauczyciela i zgodnie z jego poleceniami może wybrać za pomocą wyszukiwarki internetowej muzykę do relaksacji.)